

Ágora

Una interpretación de la política y cultura de la España del siglo XX en Elías Díaz

Interpreting the politics and culture of 20th century Spain in Elías Díaz

José Alipio García Menéndez

Resumen

Análisis del libro de Elías Díaz titulado *De la Institución a Constitución. Política y cultura de la España del siglo XX*, que presenta parte del pensamiento jurídico-político en España en el siglo XX. En él podemos comprender el cambio político en España y la presencia de aquellos reformadores que trataron de construir un país distinto y la guerra truncó. También aparecen referencias a muchos intelectuales y análisis de Joaquín Ruíz-Giménez, Enrique Tierno Galván, José Luis López Aranguren, Norberto Bobbio y a la Constitución, sin olvidar a los poderes del mundo de la primera década del siglo XXI.

Abstract

Analysis of Elías Díaz's book entitled: *From the Institution to the Constitution. Politics and culture of Spain in the 20th century*, which presents part of the legal-political thought in Spain in the 20th century. In it we can understand the political change in Spain and the presence of those reformers who tried to build a different country and the war ended. They also seem to be references to many intellectuals and analyzes of: Joaquín Ruiz-Giménez, Enrique Tierno Galván, José Luis López Aranguren, Norberto Bobbio and the Constitution without forgetting the world powers of the first decade of the 21st century.

Palabras clave: Constitución, educación, socialismo, liberalismo, institucionalismo.

Keywords: Constitution, Education, Socialism, Liberalism, Institutionalism.

1. Introducción

Vamos a servirnos del libro de Elías Díaz, *De la Institución a Constitución. Política y cultura de la España del siglo XX*, para acercarnos