

Presentación

Desde hace pocos años se vienen sucediendo iniciativas filosóficas adscritas a lo que se ha dado en llamar «nuevo realismo». Representa, como no puede ser menos por el nombre, una vuelta al realismo gnoseológico. Obviamente tamizada por las cauciones críticas que ha conocido la época moderna, pero muy decidida a recuperar constantes clásicas de la filosofía como la certeza básica de nuestro conocimiento o la independencia de lo real respecto de su ser pensado. El papel de la experiencia natural del mundo es diversamente estimado, no se atiende por igual ni con la misma valoración al llamado «realismo ingenuo» y ni siquiera cabe hablar de unanimidad en torno al concepto mismo de realidad. Pero hoy se asocian a esta corriente nombres como los de Maurizio Ferraris, Gottfried Gabriel o Quentin Meillasoux. Detrás de ellos está la ingente obra de la gnoseología o reflexión sobre el conocimiento humano. Y están también apuntes interesantes como el de los límites de la interpretación de los que hablara Umberto Eco, o la insistencia con que Enrico Berti descalifica el concepto de «correspondencia» para definir la verdad, como si ésta fuera algo a lo que solo se puede llegar de manera diferida o haciendo un viaje, prefiriendo la de «conformación». Son estas y otras incitaciones las que han coadyuvado a plantear la relación entre pensamiento y ser sin una absoluta supeditación del segundo al primero. En este número de *Diálogo Filosófico* se explora cómo sea esto posible, desde qué posturas, y qué perfiles puede adquirir el nuevo realismo. Por ejemplo, como una teoría del todo en que la pauta es la repetición, copia fiel (realista) cada vez: llegar a ser el que uno es conforme al ideal pindárico, ejemplaridad en la educación como forma de repetición, innovación como repetición alterada... una desembocadura del nuevo realismo como teoría omnicomprendensiva. O, por ejemplo, como constatación de la certeza objetiva en que vivimos. O, finalmente, como refutación del correlacionismo que niega la distinción de las cosas respecto de su ser pensadas.

José Luis Caballero Bono