

Diálogo Filosófico

Año 4

Mayo/Agosto

II/88

Presentación 146

Selecciones

TRIONE, A.: *La «pótesis» y el tiempo de la angustia* 147

KEMP, P.: *Los límites de la relación «cara a cara» en la ética* 161

Reflexión y crítica

HIDALGO SERNA, E.: *Función cognoscitiva, estética y moral del «juicio ingenioso»*. (Reflexión sobre «el buen gusto» graciano) 167

JIMÉNEZ, J.: *Palabra y «areté» en la poesía homérica* (Un acercamiento a los orígenes de la estética en Occidente) 178

D'ORS FÜHRER, C.: *¿Muerte de las artes plásticas o apogeo de las artes visuales?* (Análisis de la problemática de la crisis del arte contemporáneo) 183

El estado de la cuestión

SOLANA DIEZ, G.: *Situación actual de la estética* 187

Didáctica

LOPEZ QUINTAS, A.: *La enseñanza de la ética a través de la literatura* 204

Informaciones

Acontecimientos 213

Crítica de libros 226

Noticias de libros 248