

Presentación

Filosofía experimental es el título de una tendencia actual que, en línea con la tradición empirista, revaloriza el papel de la experimentación en orden al establecimiento o la refutación de posiciones filosóficas. Puede vérsela como un resultado más de la importancia que se concede hoy a la aproximación interdisciplinar a los problemas, en concreto como una llamada de atención sobre la aportación que pueden ofrecer los métodos de las ciencias positivas a la especulación filosófica. Por eso concede mucho relieve a las intuiciones espontáneas de la mayor parte de la gente, introduciendo métodos experimentales viables (no meramente idealizados como algunos de los «experimentos mentales» de Einstein). Nos referimos a encuestas, registros en resonancia magnética funcional, mediciones fisiológicas, mediciones del comportamiento. Hay una línea en esta tendencia que concibe la filosofía experimental como una alternativa a la filosofía conceptual normativa. Sin embargo, fácilmente se advierte que esta última manera de plantear las cosas supone saber muy poco acerca de qué es la filosofía.

El problema se agudiza especialmente en aquellas áreas de la misma que, por su vecindad con lo empírico, parecerían necesitadas de mayor diálogo con las ciencias empíricas, pero son intrínsecamente normativas. Es el caso de la ética o filosofía moral. Proliferan en el mundo anglosajón experimentos que presentan dilemas morales que aparentemente solo admiten una solución de blanco o negro, simplificando en demasía la complejidad de la vida moral. Como cuando se interroga con un pie forzado sobre qué se haría en caso de incendio en un banco de embriones si solo hay dos alternativas: o salvar a una niña o sacar del edificio una bandeja de embriones. Con frecuencia, los experimentos de la llamada ética experimental no están muy bien diseñados. Y aunque nos invitan a tener en cuenta el papel de los sentimientos en la moral, no nos convencen de que todo en la moral dependa de los sentimientos.

José Luis Caballero Bono