

Informaciones

Acontecimientos

En el veinticinco aniversario de la colección de filosofía «Hermeneia», Ediciones Sígueme, Salamanca

Aniversario de un origen

Hace ahora veinticinco años que vio la luz el primer número de la colección Hermeneia. Ediciones Sígueme se lanzó a publicar el *Diccionario de filosofía contemporánea*, dirigido por un joven filósofo llamado Miguel Ángel Quintanilla. Aquella obra de colaboración irrumpió polémicamente en el panorama del pensamiento teológico y filosófico español de los años setenta.

Una nueva generación de jóvenes filósofos quería decir su palabra, y en aquella publicación encontraron un cauce para hacerlo. La mayoría de los que entonces colaboraron son hoy conocidos en el campo de la filosofía y el pensamiento. Baste enumerar a algunos de ellos: Mariano Álvarez, Valeriano Bozal, Carlos Díaz, Javier Muguerza, Jacobo Muñoz, Antonio Pintor Ramos, Javier Sádaba, Fernando Savater, Eugenio Triás...

El *Diccionario* se abrió con una dedicatoria que era todo un ideario. Rezaba así:

«A quienes nos han precedido en la lucha por un pensamiento libre.
A quienes nos sucedan en la lucha por un pensamiento liberador».

Este dístico podría considerarse imagen y símbolo del título y los objetivos de la colección. Hermeneia es la facultad que todo hombre tiene de manifestar sus propios pensamientos con la palabra. Y de hacerlo libremente. Pero para que además de libertad se produzca liberación, se exige que la palabra personal y la interpretación que produce tengan una coherencia que refiera a un sistema hermenéutico superior: más amplio y corde con la realidad que el del propio individuo.

Fruto de los contactos y colaboraciones emanados de aquella obra fue la primera época de Hermeneia. En ella se editaron títulos que venían a cubrir un vacío cultural importante y de trascendencia en nuestro país. Obras como *Verdad y método*, de Gadamer, o *Totalidad e infinito*, de Levinas, son dos ejemplos egregios de aquella necesidad percibida. Y autores como Ghelen, Girard o Simon aportaron perspectivas poco conocidas entre nosotros de los ámbitos culturales francés y alemán.

A la vez, Hermeneia aportó un cauce de expresión filosófica a aquellos jóvenes pensadores españoles. Ya desde los primeros números se encuentran nombres y títulos como: Ortiz-Osés, *Mundo, hombre y lenguaje crítico* (1976); Lucas Hernández (ed.), *Antropologías del siglo XX* (1976); Gómez Heras, *Sociedad y utopía en Bloch* (1977); Savater, *La piedad apasionada* (1977); Sádaba, *Filosofía, lógica, religión* (1978);...

El deseo de realizar un pensamiento libre y liberador había encontrado un espacio, entre otros muchos, en los años iniciales de la democracia española.

Evolución

Durante la década de los 80, la colección Hermeneia amplía su espacio de reflexión a las ciencias humanas. Destacan las obras que tienen que ver con la psicología (Vázquez, *Freud y Jung*, 1981, o *Psicología de la personalidad*, 1981; Bandura, *Principios de modificación de la conducta*, 1983) y la ética (Turienzo, *El hombre y su soledad*, 1983; Cortina, *Razón comunicativa y responsabilidad solidaria*, 1985). No se pierden de vista autores ya clásicos, de los que se siguen publicando otras obras importantes como *Verdad y método* II (Gadamer) y *De otro modo que ser* (Levinas). Además se realiza la edición de las *Obras completas* de E. Mounier (4 vols., 1988-1993), uno de los padres de la filosofía personalista. De esta manera se enriquecía el catálogo de la colección, interconectando filosofía y pensamiento cristiano.

Perspectivas

El año 1992 Hermeneia va a sufrir un cambio profundo al asumir la dirección el joven profesor de filosofía, Miguel García-Baró. Desde ese momento el proyecto de publicaciones sigue tres líneas claras que perviven en la actualidad:

1. La apertura a nuevos filósofos con una fuerte base fenomenológica (Marion, *El ídolo y la distancia*; Henry, *Yo soy la Verdad*).
2. La edición de textos clásicos de filosofía (Kant, *Crítica de la razón práctica*; Bergson, *Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia*).

3. La incorporación de obras de raíz judía y/o cristiana que iluminan las grandes cuestiones contemporáneas (Rosenzweig, *La Estrella de la Redención*; Pannenberg, *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios*).

Tradicón, juventud y pensamiento judeocristiano son claves fecundas en el pensamiento de nuestros días. Un pensamiento que desearíamos que no tuviera fronteras, para ser más rico y plural. Porque hoy el pensamiento libre y liberador de hace 25 años se entiende de manera distinta. No son tanto las escuelas como los pensadores profunda y seriamente originales quienes nos ayudan a ser libre y a sembrar la semilla liberadora de la palabra que se expresa para decir la realidad toda.

Las tres líneas maestras no queremos que excluyan nada de lo anterior, sino que pretenden enriquecer el fondo que se ha ido atesorando a lo largo de los años.

En este proyecto que ahora pretendemos relanzar, el denominador común que lo anima es humilde, pero creemos que necesario: se trata de ir colmando los vacíos que existen en el pensamiento español e hispanoamericano. Unos vacíos que no son «esenciales», pero que elevan la calidad de la reflexión y aportan la finura que todo pensamiento complejo demanda.

El espíritu que nos mueve no es pretencioso. Al contrario, somos los primeros en darnos cuenta de lo poco que podemos aportar en el panorama de las publicaciones filosóficas españolas, pero también somos conscientes de que es mucho lo que se puede hacer. Pensamos que las aportaciones filosóficas más importantes no son las que a menudo se escuchan a través de los medios de comunicación. Creemos, por el contrario, que es en la periferia donde han de buscarse ya hoy los signos sutiles que pre-anuncian y anticipan el futuro. Más aún, pensamos que no girando en las órbitas de los poderes culturales donde se halla el pensamiento libre y fecundo, sino en los proyectos coherentes de calidad, aunque sean aparentemente sean irrelevantes.

En este sentido, pensamos que todavía hoy esconde una verdad profunda, aunque hermenéuticamente distinta a como entonces se hizo, aquel dístico de la primera obra de la colección Hermeneia. Verdad que no es una dedicatoria, sino una tarea a realizar, un proyecto que merece la pena jugar:

«A quienes nos han precedido en la lucha por un pensamiento libre.
A quienes nos sucedan en la lucha por un pensamiento liberador».

Eduardo Ayuso
Director de Ediciones Sígueme

Cien años desde la muerte de F. Nietzsche
«Tiempo de cambio, tiempo de valores»
Congreso internacional

Naumburg, Agosto 2000

Con la caída del muro y la rehabilitación que se ha hecho del filósofo actualmente en Alemania en este comienzo de nuevo siglo que coincide con el centenario de su muerte, los intelectuales alemanes y muy especialmente los filósofos han comenzado a buscar una interpretación menos contaminada de F. Nietzsche; de todas ellas una de las inminentes es la “*desförsterficación*” de su obra, independizar la producción nietzscheana de la manipulación de sus escritos, llevada a cabo por su hermana Elizabeth Förster-Nietzsche, y desvincularla del nazismo. El resurgimiento de F. Nietzsche, fue uno de los puntos centrales de Alemania en el año del centenario de su muerte y uno de los objetivos más esperados de este congreso internacional celebrado en Naumburg en Agosto de 2000. El intento de rehabilitar a Nietzsche, fue expresado en este congreso y semana de fiesta dedicada al filósofo y su obra, desde los campos más diversos; reunió a artistas, entre los que se encontraban pintores, músicos, escultores, poetas, fotógrafos que rindieron homenaje a F. Nietzsche a través de sus obras, grupos de teatro como *Petmecky & Compagnie*, recitadores como *Andreas Greiner*, artistas como *Darrin Morgan*, y entre los pianistas *Johan Gottlob von Wrochen...* y alumnos de la universidad de Dortmund que interpretaron las composiciones musicales de la época más temprana de F. Nietzsche; al mismo tiempo desde distintos campos intelectuales, sociólogos, germanistas... también presentaron sus trabajos sobre Nietzsche, pero muy especialmente dejando su huella y rescatando al pensador con fuerza, la figura del filósofo. Todos ellos con la idea intencionada de hacer resurgir con sus trabajos a un filósofo positivo, filósofo de la vida, del “decir Sí a la vida”, un filósofo del arte como afirmador de la existencia, a un F. Nietzsche, que realmente en ese momento, en Agosto de 2000, afirmaba su presencia eternamente en sus obras allí presentes, en la creatividad de todos; su propia existencia se afirmaba ahí, en el momento actual, al escuchar sus composiciones musicales, al ser interpretados sus poemas, al ser analizada su filosofía.

El congreso y diversos actos, como la semana de fiesta dedicada al filósofo, estuvo presidida por el alcalde de Naumburg Curt Becker, el secretario de estado Dr. Richter, representando al *Ministerio de Cultura LSA*, el acto fue presidiendo y apoyando por el Estado Federado de Sajonia “*Sachsen-Anhalt*”, y especialmente organizado y promovido por la sociedad de Nietzsche “*die Nietzsche Gesellschaft*”, con su directora Prof. Dr. Renate Reschke y todos sus miembros, entre ellos el Prof. Dr.

Volker Gerhardt que expuso una de las conferencias más importantes “*Existencia y humanidad. Nietzsche después de cien años*”, así como el Profesor Henning Ottmann de München, que ofreció una interesante conferencia sobre Nietzsche y la política, o el Prof. de Viena Johann Figl que trató de una forma amplia el tema de las perspectivas y los problemas de Nietzsche y la religión, así como Jacques Le Rider de París, que trató el tema de Nietzsche y la cultura del futuro. De forma continuada e intensa se ofrecieron diversas ponencias encuadradas en diversos temas, política, ética, biografía, estética, religión, ecología etc... era la confluencia de distintas teorías y opiniones, que se debatían desde ponencias centrales y desde un círculo de trabajos, en forma de maratón nietzscheano con la presentación de trabajos de distintos expertos en Nietzsche, alemanes y prácticamente de todo el mundo, Francia, Italia, Brasil, Argentina, España, Austria, Suiza, Inglaterra, USA.... los cuales presentamos allí en alemán nuestros trabajos; aunque en su mayor parte alemanes, eramos unos 250 ponentes, 17 de ellos pertenecíamos a países extranjeros. Merece una mención especial el premio entregado este año por el Estado de Sajonia al nuevo ganador, Rüdiger Safranski, y también entre otros actos cabe destacar la conferencia en Weimar del polémico filósofo Sloterdijk. El programa recogía diversas facetas, fiesta, cultura, filosofía, completado con excursiones por los lugares más significativos y recónditos de la vida de Nietzsche; lugares que nos permitieron aprender a través de sus huellas y paisajes pintorescos de Naumburg muchas cosas ocultas de la personalidad del filósofo, en definitiva aprendimos de su obra, de su vida, de aspectos de su familia, de su niñez e incluso de sus gustos, además de sus gustos deportivos..., se aprendió fundamentalmente a vivir y a sentir de cada una de las piedras y lugares por donde el filósofo vivió, pisó... donde fue alegre y triste... cada lugar, cada casa, nos acercó mucho más a su persona, mucho más a aquél filósofo de la vida... que ante todo era un hombre, un hombre como todos los demás, aunque fuera un genio.

Realmente el punto culminante de la rehabilitación de Friedrich Nietzsche fue la ciudad de Naumburg, donde se celebró el congreso internacional y la semana de fiesta dedicada al filósofo. Naumburg era la localidad idónea para este encuentro, por su cercanía al lugar de nacimiento y al lugar donde está enterrado; además de ser una localidad de especial significado biográfico en la personalidad del pensador y en su obra. Aquí Nietzsche pasó un tiempo muy importante de su infancia después de la muerte de su padre, en este lugar fue a los colegios más importantes e hizo sus primeros amigos, además aquí pasó una de las épocas más importantes de su vida, especialmente cuando regresa muy enfermo para siempre de Turin a Alemania en 1890; aquí pasó prácticamente los últimos años de su enfermedad al cuidado de su madre en la

casa que alquilaron, en Weingarten 18, que hoy es la casa museo del filósofo, y que más tarde después de morir Nietzsche fue comprada por su hermana Elizabeth. Nietzsche vivió en esta casa prácticamente sus últimos años, una casa de estilo mediterráneo, blanca, con un patio de enorme Yedra, que le permitía además, tomar el sol en su silla de ruedas; aquí disfrutó de los últimos años de su grave enfermedad junto a su madre, ésta fue su penúltima estación, pues al morir la madre en 1987 el enfermo Nietzsche fue trasladado a Weimar a vivir con su hermana Elizabeth a “*Villa Silberblick*”, donde murió en 1900.

Así con motivo de la celebración del centenario de su muerte, la semana de fiesta dedicada al filósofo en Naumburg y a su vez el congreso internacional, albergaban el propósito de rehabilitar su nombre después de mucho tiempo de confusión. Se trató de integrarlo desde sus más profundas raíces en el pueblo alemán, y más íntimamente en la Alemania Oriental, antigua DDR; concretamente se pretendía hacerlo pertenecer y hacerlo sentir como suyo al pueblo de Naumburg. Esta fiesta intentaba comunicar a este pueblo alemán, lo que realmente era Nietzsche, y que aún estaba por descubrir después de tanto tiempo. Se pretendía un reencuentro muy distinto a través del tiempo y la historia, de un nuevo futuro, el siglo XXI. La fiesta dedicada al filósofo, recogía todas sus facetas propias, quizá ya conocidas, la de filósofo, artista, poeta, músico.. allí se dieron cita intelectuales, artistas, filósofos, todos interpretando a Nietzsche, haciendo realidad su obra, haciéndolo presente en el siglo XXI, desde un tema central *el “cambio y los valores”*. Este tema tan interesante analizado desde su propia obra, se afirmaba y se alzaba eternamente, haciéndose realidad ante el desconocimiento actual de un pueblo, del propio pueblo alemán, que desconocía en gran parte esta obra, y la vida del filósofo, desconocían a su filósofo, nacido de sus propias entrañas, de la tierra. Nietzsche era el gran desconocido para el propio pueblo alemán, para el propio pueblo de Naumburg, que se acercaba con recelo, temor y timidez a cada uno de los actos programados, yo diría que casi con cierta curiosidad temerosa participó en las excursiones, en los conciertos, algunos incluso se opusieron públicamente, simples ciudadanos, que protestaban por la celebración y la presencia de extranjeros.

Desde mi punto de vista particular, la participación mereció la pena, Nietzsche en este acto superaba el tiempo y su valor, como pago por todos los años que en la antigua DDR estuvo prohibido. El tiempo que sus libros se prohibieron durante la ocupación rusa, cobraban ahora fuerza y valor por aquella época en la que no pudo ser leído, porque entonces sólo era permitida su lectura y acceso a sus obras a investigadores, y únicamente a través de los archivos dedicados y consagrados expresamente a su lectura, concretamente los destinados por su herma-

na Elisabeth Förster-Nietzsche. Hay que destacar la gran labor dedicada a la rehabilitación de Nietzsche en Alemania, llevada a cabo por “die Nietzsche Gesellschaft”. Realmente la rehabilitación de Nietzsche organizada y pretendida por ellos en este acto, se encarnaba concretamente en la figura del filósofo, y se hizo expresamente realidad en todos los actos celebrados, muy concretamente en el Congreso internacional que se enriqueció con un maratón nietzscheano de 250 ponencias. Los trabajos hacían referencia a diversos campos de investigación, arte, religión, cultura, política, ecología, ética, biografía, sociología, germanística... todo un intenso maratón filosófico al que le sucedió después de cada exposición una discusión filosófica.

Toda una experiencia interesante, rica en vivencias y trabajo, en la que realmente la filosofía de Nietzsche tendió su mano hacia su continuidad en un nuevo siglo, en un futuro ¿quizá eterno?... así especialmente a través de la palabra superando el tiempo en su propio retorno, Nietzsche se hizo dueño de la propia palabra a través de la figura del filósofo, que analizó la cultura, al hombre, al individuo del futuro; uniendo en este nuestro tiempo, desde sus preocupaciones de interés y crítica a la cultura y sociedad, a pensadores alemanes y extranjeros, bajo la preocupación de un mismo tema actual “*tiempo de cambio, tiempo de valores*”, tema que tuve la oportunidad de interpretar con una ponencia titulada “*F. Nietzsche, un pensador trágico vitalista*”, dentro del círculo “cultura, religión y arte”, dirigido por la directora de “die Nietzsche Gesellschaft”, Prof. Dr. Renate Reschke. El congreso terminó con una visita a la tumba de Nietzsche en Röcken, un domingo de espléndido sol y calor, lo cual hizo poder disfrutar intensamente del acto, y del paisaje donde estaba ubicada la tumba del filósofo; acto que comenzó con una ponencia del Prof. Dr. Steffen Dietzsch (Berlín), con un tema sobre *Dionysus, Ariadna y la vida en el Laberinto*, acto al que siguió, un concierto dedicado a las composiciones musicales más tempranas de F. Nietzsche interpretado por alumnos del Prof. Dr. Schmidt de la Universidad de Dortmund, el concierto fue en la iglesia de Merseburg. Se compartió el día con la familia de Nietzsche y se comió con su familia y participantes en el jardín de la casa, probamos como si de una familia más se tratara, la comida que la madre de Nietzsche solía cocinar para él, su sopa preferida, fue ... un día con la familia “Nietzsche”...

Mi participación en este congreso queda como una gran experiencia científica, vivencial y espiritual, que responde a un nuevo Nietzsche que se impone con fuerza en el siglo XXI, y que se agarra con energía al lema del congreso, del mismo modo como Nietzsche ya lo vaticinó en su tiempo “*auf das nächste Jahrtausend lege ich meine Hand*” *Zeitenwende-Wertewende....*

Dra Silvia Silveira Laguna

IV Congreso Internacional de Filosofía de la Educación Educación, ética y ciudadanía

Madrid, 21-25 de noviembre de 2000

Lo mínimo que puede pedirse a un Congreso es que sus ponencias de apertura y clausura sean magistrales; y éstas lo fueron. Lo deseable es que todas las ponencias y comunicaciones mantengan ese mismo nivel. Puesto que ello no es posible cuando el primero y el último están bien elegidos, hay que agradecer a la organización del Congreso que con su perspicacia faciliten la tarea crítica estableciendo el canon con el que se pueden medir el resto de los trabajos.

La conferencia inaugural del Dr. José Antonio Ibáñez Martín, Presidente del IV Congreso, versó sobre «La Universidad y sus profesores ante el reto de la educación para la ciudadanía». La Universidad no debe ser sólo un lugar de adquisición de conocimientos, sino el lugar donde la sociedad toma conciencia de sí comprometiéndose «en el análisis de quiénes han de ser los sujetos de los derechos de la ciudadanía y de cuáles sean tales derechos... Debe, además, ayudar a practicar los deberes del ciudadano: la promoción de la conversación social confiada, el cultivo del sentimiento de pertenencia al mismo país, la asunción de responsabilidades personales, la evaluación de las políticas públicas y el compromiso con la participación en la acción de gobierno».

Siguió con una sesión plenaria a cargo del Director del Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social de la UNED –Dr. Emilio López-Barajas Zayas– organizador del Congreso, sobre «Epistemología, gnoseología y educación», en la que deleitó al público más filosófico con un densísimo repaso de las grandes tendencias de pensamiento en epistemología de la educación. Desde una tan aparentemente elevada o lejana posición teórica, concluyó sin embargo con el postulado básico que hace posible toda educación: hoy es más necesario que nunca revitalizar la confianza en el conocimiento, que en el fondo no es sino confianza en nosotros mismos, mediada por la confianza en el profesor que se da, y en la Universidad que se ofrece. Porque sin confianza multilateral y generalizada no es posible el avance educativo e investigador.

Posteriormente, los jóvenes doctores Fernando Gil Cantero y David Reyero García, profesores de la UCM, ofrecieron una ponencia sobre «Educación y Derechos Humanos: fundamentación antropológica y normatividad pedagógica», que finalizó «exponiendo los resultados de una investigación pedagógica» realizada por varios profesores y colaborado-

res en distintos niveles educativos y tipos de enseñanza. Saludaremos con atención su próxima publicación por la editorial Paidós.

Y todo esto sólo en la tarde del martes día 21. Es evidente que a este paso no sólo no llego al final, ni siquiera al jueves, día en el que tuvimos ocasión de oír una sintética y extraordinariamente bella exposición de las ideas antropológicas y éticas de Pestalozzi, a cargo del Dr. José María Quintana Cabanas, buen conocedor del pedagogo al que está traduciendo al castellano. Con el título «Ética y civismo en Pestalozzi», nos ofreció la tesis de que entre la perdida inocencia inicial, y la conquistada inocencia final se desarrolla toda la historia de los individuos y de la especie; para ceder generosamente algunos minutos al profesor invitado Dr. Heinrich Beck, que nos deleitó con una bien meditada ponencia sobre «Las etapas de la vida: infancia, juventud, adultez, ancianidad. Sentido y ayudas a su realización». La vida es una continua insistencia en la búsqueda de seguridad, que necesita de su pérdida en la ex-sistencia para recuperarse a sí misma en un nuevo grado de insistencia y de seguridad, más flexible y menos vulnerable.

El Dr. Alejandro Llano Cifuentes habló de «Humanismo cívico»; los dres. Carlo Nanni, Naval Durán, Escámez Sánchez, García López, Bárcena Orbe, Bouché Peris, W. Kymlicka, Larrosa Bondía, Gervilla Castillo, Dias de Carvalho, Pagés Santacana, Barrio Maestre, Feroso Estébanez, Mélich i Sangrá, Rodríguez Neira, Pérez Alonso-Geta, etc. además de las más de treinta comunicaciones, han logrado hacer de este IV Congreso un lugar de encuentro y de comunicación verdaderamente científica donde, si es verdad que hemos podido constatar una gran dispersión conceptual y teórica, también hemos sentido la necesidad de una mayor precisión y unificación en el concepto de ciudadanía, necesarias para reducir las deficiencias democráticas si lo que realmente queremos es llenar de contenido la democracia real.

La ponencia de clausura, presidida por el Excmo. Sr. Rector de la UNED, D. Jaime Montalvo, fue pronunciada por el Dr. Octavi Fullat i Genís sobre «Occidente, a priori ético de la educación ciudadana». Con ella no se cerraba más que la parte académica del congreso, porque ya se ocupó el ponente de dejar bien abiertas todas las posibilidades intelectivas y de investigación que en el ámbito de la cultura, y de la comunicación intercultural, insinuaba el propio título de la ponencia.

Se puede resumir este IV Congreso de Filosofía de la Educación con tres notas: ha sido expresión fidedigna del ámbito occidental en este campo; ha buscado definir la educación para la ciudadanía; y se ha detectado todavía, involuntaria y residualmente ya que la mayor parte de las ponencias, incluso aquellas que tenían un título más afín a la ética, rehuyeron enfrentar directamente la gravísima responsabilidad que constituye la educación ética de los ciudadanos. Sin duda, porque sien-

do la Ética la más elevada expresión de la libertad, presenta también la máxima dificultad. Es ahí, en la dimensión ética del título, donde, a mi parecer, ha estado la zona de penumbra más visible de este, por otra parte, excelente Congreso.

Luis Gallegos Díaz

Algunas efemérides de interés filosófico en el 2001

- 1 OVIDIO; *Las metamorfosis*
- 201 Muere GALENO.
- 1401 Nace Nicolás DE CUSA .
- 1501 Nace Girolamo CARDANO.
- 1601 Nacen Baltasar GRACIÁN y FERMAT.
Muere Tico BRAHE.
Hamlet de SHAKESPEARE.
- 1801 Nacen John Henry NEWMAN y Johannes MULLER .
HEGEL *Diferencia entre los sistemas filosóficos de Fichte y Schelling*; GAUSS: *Disquisitiones Arithmeticae*
- 1901 Nacen Jacques LACAN, Alfred TARSKY, Ernest NAGEL, Juan David GARCÍA BACCA, Ludwig von BERTALANFFY, Nicola ABBAGNANO y Henri LEFEBVRE.
HUSSERL termina de publicar las *Investigaciones lógicas*, JAMES inicia las conferencias Gifford en Edimburgo. PAULOV inicia sus estudios sobre los reflejos condicionados.

Ignacio Quintanilla Navarro

Próximas Reuniones y Congresos

12-14 octubre 2001. **XII Curso Internacional de Bioética de Jóvenes Pro-Vida. Tema: Bioética y Justicia Social.** *Organizan:* Jóvenes Pro-Vida de España y Jerez Pro-Vida. *Colaboración técnica:* Sociedad Andaluza de Investigación Bioética. *Lugar:* Colegio Mayor Universitario "Sta. Rosa de Lima" (Universidad de Cádiz), Jerez de la Frontera, Cádiz. *Alojamiento:* Colegio Mayor y Hotel Torres (dos estrellas a escasos metros de distancia). *Coste:* 3000 ptas por día, incluyendo comida y cama. *Inscripción con derecho a diploma:* 1000 ptas. *Información e Inscripciones:* Pablo López López, c/ Gaspar Fernández 8, 11402 Jerez, Tel. 607 50 89 94. Co.elec.: hoteltorres@navegalia.com

16-20 julio 2001. **Curso de verano. Tema: El mundo de Gracián** (Filosofía y literatura en el Barroco). *Lugar:* Almuñécar, Casa de la Cultura. *Información:* Centro Mediterráneo, C/ Rector López Argüeta s/n, Edif. San Jerónimo. 18071 Granada. Tel.: 958 24 29 22. Fax: 958 24 29 24. Co.elec.: CEMED@azahar.ugr.es Web: www.ugr.es/cm

22-24 octubre 2001 **Simposio internacional. Tema: Gracián y sus conceptos.** *Lugar de realización:* Valencia. *Información:* Elena Cantarino. Tel.: 655 77 60 60. Fax: 96 386 48 31. Co.elec.: Elena. Cantarino@uv.es Web: www.UCLM.es/profesorado/Baltasar_Gracian.htm

25-27 octubre 2001. **Simposio internacional. Tema: Gracián, un pensador entre la tradición y la modernidad.** *Lugar:* Calatayud (Zaragoza). *Información:* Centro de la UNED. Avda. San Juan el Real, 1. 50300 Calatayud. Tel.: 976 88 18 00/01. Fax: 976 88 05 11. Web: www.calatayud.unedragon.org

Octubre 2001. **Congreso internacional. Tema: Juan David García Bacca en su centenario (1901-2001).** *Objetivo:* reivindicar la recuperación del filósofo vasco-navarro para nuestro patrimonio cultural y filosófico. *Organiza:* Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la universidad de Deusto (Bilbao). *Lugar:* Universidad de Deusto (Bilbao). *Información e inscripciones:* Universidad de Deusto, Apdo. 1, 48080 Bilbao. Tel.: 944 139 248 - 944 139 058. Fax: 944 139 089. Co.elec.: facultad.fice@fice.deusto.es

14-16 noviembre 2001. **Congreso. Tema: Teorías formales y teorías empíricas. Aspectos fundacionales, onto-semánticos y pragmáticos.** *Organizan:* Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia en España y Sociedad Española de Filosofía Analítica. *Lugar:* Santiago de Compostela. *Información e inscripciones:* Departamento de Lógica y Filosofía de la Cienciaaa, Facultad de Filosofía, Santiago de Compostela, Campus Universitario Sur s/n, 15708 Santiago de Compostela. Co.elec.: lfpcmav@usc.es

22-24 noviembre 2001. **First International Workshop on Semantics, Pragmatics, and Rhetoric.** *Lugar:* San Sebastián. *Información:* Dra. Isabel Gómez Txurruka o Dr. Kepa Korta, Universidad del País Vasco, Villa Asunción, apdo. 220. 2008 San Sebastián, Tel.: 943 32 09 40, Fax: 943 29 36 77. Co.elec.: ilcli@sf.ehu.es

16-19 octubre 2002. **Primer Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano. Tema: Las Escuelas de Salamanca y el Pensamiento Iberoamericano.** *Núcleos temáticos:* Conocimiento, lenguaje y realidad; Dios; Hombre; Ética, derecho y política; Educación y Medios de Comunicación. *Lugar:* Universidad Pontificia de Salamanca. *Organizado por:* Instituto de Pensamiento Iberoamericano con la colaboración de la Facultad de Filosofía de la UPSA y la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado. *Propósito:* iniciar un ca-

mino de comunicación y enriquecimiento cultural entre España, Portugal y América que recupere la memoria de Salamanca como centro extraordinario de creación de pensamiento en los ámbitos de la filosofía, la teología y las ciencias humanas. *Dirigido a:* profesores y alumnos de filosofía, teología, derecho y ciencias humanas. *Comunicaciones:* Antes del 1 de Octubre de 2001 deberá enviarse a la Secretaría un resumen con extensión máxima de 300 palabras, y el texto completo antes del 1 de junio de 2002, en papel y disquete, tamaño de letra 12, espaciado 1'5, que no sobrepase las 8 páginas. *Ponentes invitados:* Mauricio Beuchot, Narciso Martínez Morán, Enrique Dussel, Sergio Rábade Romeo, Ángel Martínez Casado, Francisco Rodríguez Pascual, José Ramón Flecha, etc. *Homologación:* Para los inscritos españoles será solicitada al Ministerio de Educación (a través de ICE de la UPSA) la homologación de la asistencia al Simposio como créditos de formación del profesorado. *Cuotas de inscripción:* hasta el 1 de abril del año 2002: 100 euros ó 90 \$ (30 euros ó 25 \$ para estudiantes); a partir del 1 de abril de 2002: 140 euros ó 125 \$ (60 euros ó 50 \$ para estudiantes). *Secretaría e inscripciones:* Instituto de Pensamiento Iberoamericano o Decanato de la Facultad de Filosofía, C/ Compañía 5, 37002 Salamanca (España). Teléfono: 923 26 24 56 (mañanas laborables). Fax: 923 26 24 56. Correo electrónico: ipi@upsa.es